Casa Franco / Taller Espacio Colectivo: Una casa que dialoga con su entorno y con quienes la habitan

DescripciÃ³n

default watermark

Ubicada en Ginebra, en el valle cafetero colombiano, Casa Franco es el resultado de un proyecto del estudio Taller Espacio Colectivo, que busca articular hogar, taller y espacio de encuentro con principios de simplicidad, materialidad local y sostenibilidad.

default watermark

Concepto y programa arquitectÃ³nico

La idea central del proyecto parte de un deseo muy claro: que la casa no sea solo un refugio privado, sino un punto de convergencia entre lo domÃ©stico y lo colectivo. Por eso el programa combina:

- Funciones de vivienda para la familia
- Espacios de taller / trabajo creativo
- Ã•reas de sociabilidad e intercambio

default watermark

Estas tres dimensiones se entrelazan mediante recorridos, jardines interiores y patios, de modo que las transiciones no se perciban como rupturas, sino como flujos continuos.

Otro punto clave es la adaptaciÃ³n al clima tropical del valle: se pensÃ³ en cubiertas inclinadas para evacuar lluvias, ventilaciones cruzadas, protecciÃ³n solar, y el uso de materiales locales que respondieran bien a la humedad y al calor.

default watermark

Materialidad y construcciÃ³n

Casa Franco se construye con una combinaciÃ³n de materiales contundentes y cÃ¡lidos, donde destacan:

- Muros de tapia pisada (o tierra apisonada), que aportan masa tÃ©rmica y un carÃ¡cter tÃ¡ctil y artesanal.
- Concreto visto estructural, que define lÃneas limpias, dinteles y mÃ©nsulas.
- Madera local en carpinterÃa, vigas y estructuras que aportan calidez al interior.
- Teja tradicional para la cubierta inclinada, integrando el diseÃ±o al paisaje cultural del valle.
- Elementos abiertos (celosÃas, listones de madera) que permiten visuales cruzadas y ventilaciÃ³n, pero tambiÃ©n sombra y privacidad.

default watermark

En varias imÃ¡genes se aprecia un estanque o espejo de agua junto a jardines interiores, que no solo aportan belleza visual, sino control microclimÃ¡tico: refrigera espacios inmediatos y suaviza el ambiente.

El vÃnculo con la tierra tambiÃ©n estÃ¡ presente en la supervivencia de la vegetaciÃ³n local, jardines intersticiales y patios que se filtran en la volumetrÃa de la casa.

OrganizaciÃ³n espacial y flujo

La casa no organiza sus espacios como bloques rÃgidos, sino como una serie de volÃºmenes yuxtapuestos, conectados por corredores, patios y transiciones. Algunas estrategias llamativas:

- Zonas privadas (dormitorios, baÃ±os) recogidas hacia Ã¡reas mÃ¡s silenciosas.
- Ã•reas colectivas (sala, comedor, taller) abiertas, con abundante conexiÃ³n visual al exterior.
- Techos inclinados que generan dobles alturas en ciertas zonas, otorgando amplitud y juego de luz.
- Transiciones interiores-exteriores suaves: no hay muros cegados en todo el perÃ-metro, sino una estrategia de filtros visuales y bioclimÃ¡ticos.

- El diseÃ±o busca que desde distintos puntos del interior se pueda ver la vegetaciÃ³n o los cielos, conectando permanentemente al usuario con el paisaje.

default watermark

-
default watermark

Experiencia sensorial e impacto

Quien recorre Casa Franco experimenta mÃºltiples sensaciones: la textura de los muros, el cambio de temperatura segÃºn el enfoque solar, el sonido del agua y el viento en las estructuras abiertas.

Los espacios de taller tienen una condiciÃ³n de luz homogÃ©nea, ideal para el trabajo manual; los espacios sociales estÃ¡n resguardados pero permeables; los rincones de contemplaciÃ³n, los patios y jardines invitan a la pausa.

TambiÃ©n es valioso mencionar el impacto simbÃ³lico: esta casa le apuesta a un modo de habitar mÃ¡s sustentable, cercano al lugar y respetuoso con el contexto. No aspira a la arquitectura â€œestrellaâ€•, sino a la arquitectura de sitio, de manos y de afectos.

Arquitectura Residencial

default watermark

â€¢

Ginebra, Colombia

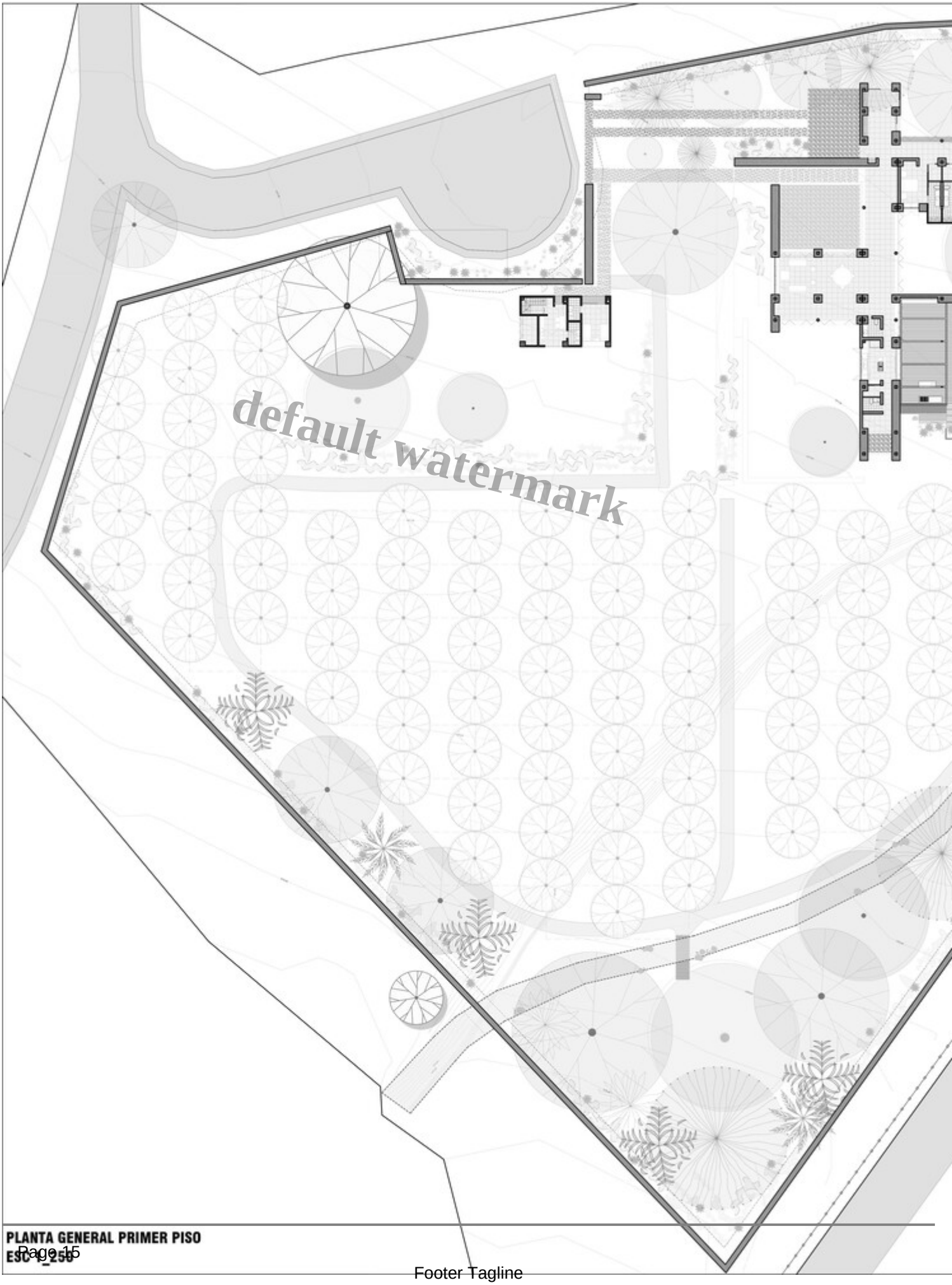
- Arquitectos: Taller Espacio Colectivo
- Ã•rea: 750 mÂ²
- AÃ±o: 2023
- FotografÃas:Santiago Roballo

Conoce nuestro blog con contenidos exclusivos haciendo clic aquÃ

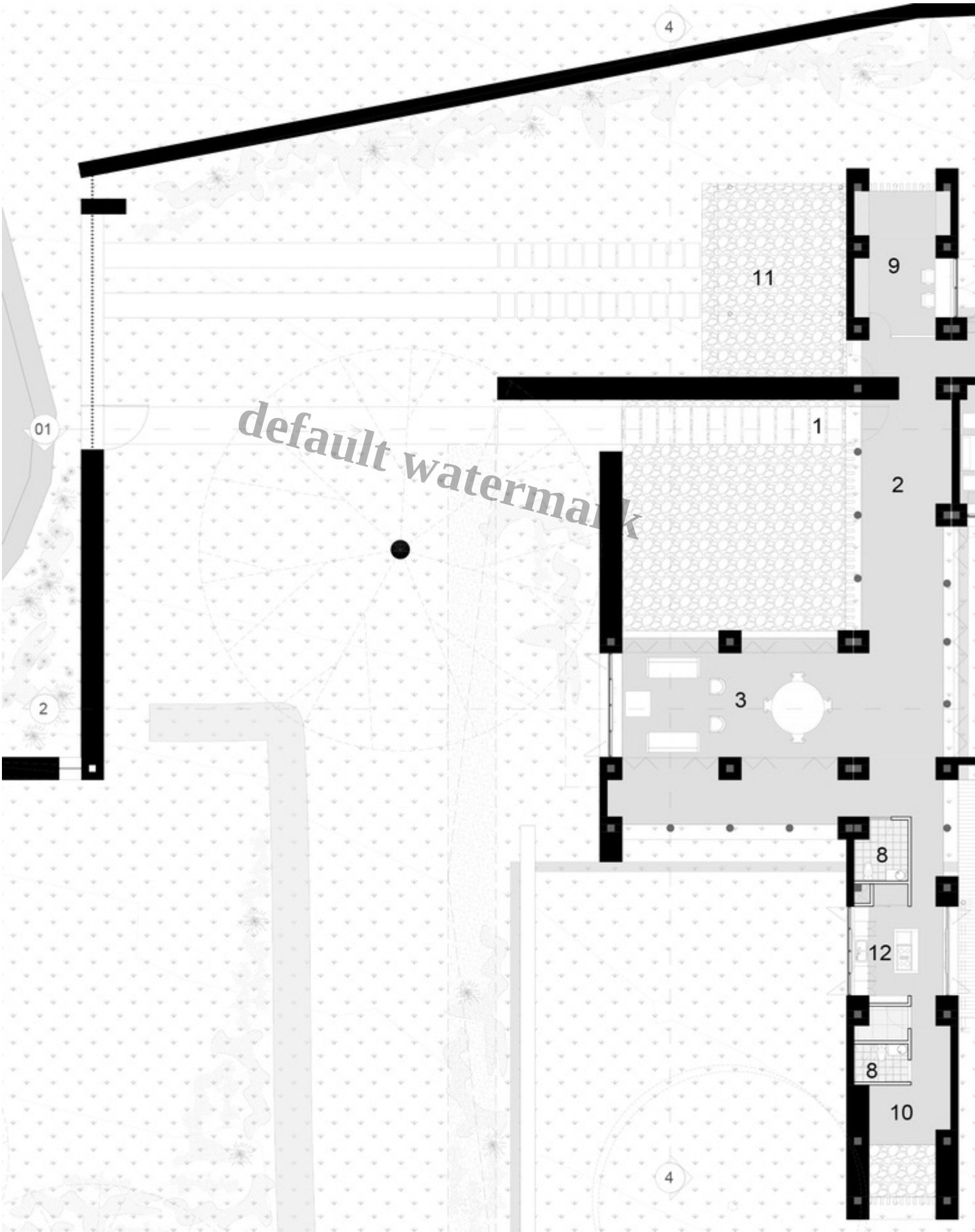
default watermark

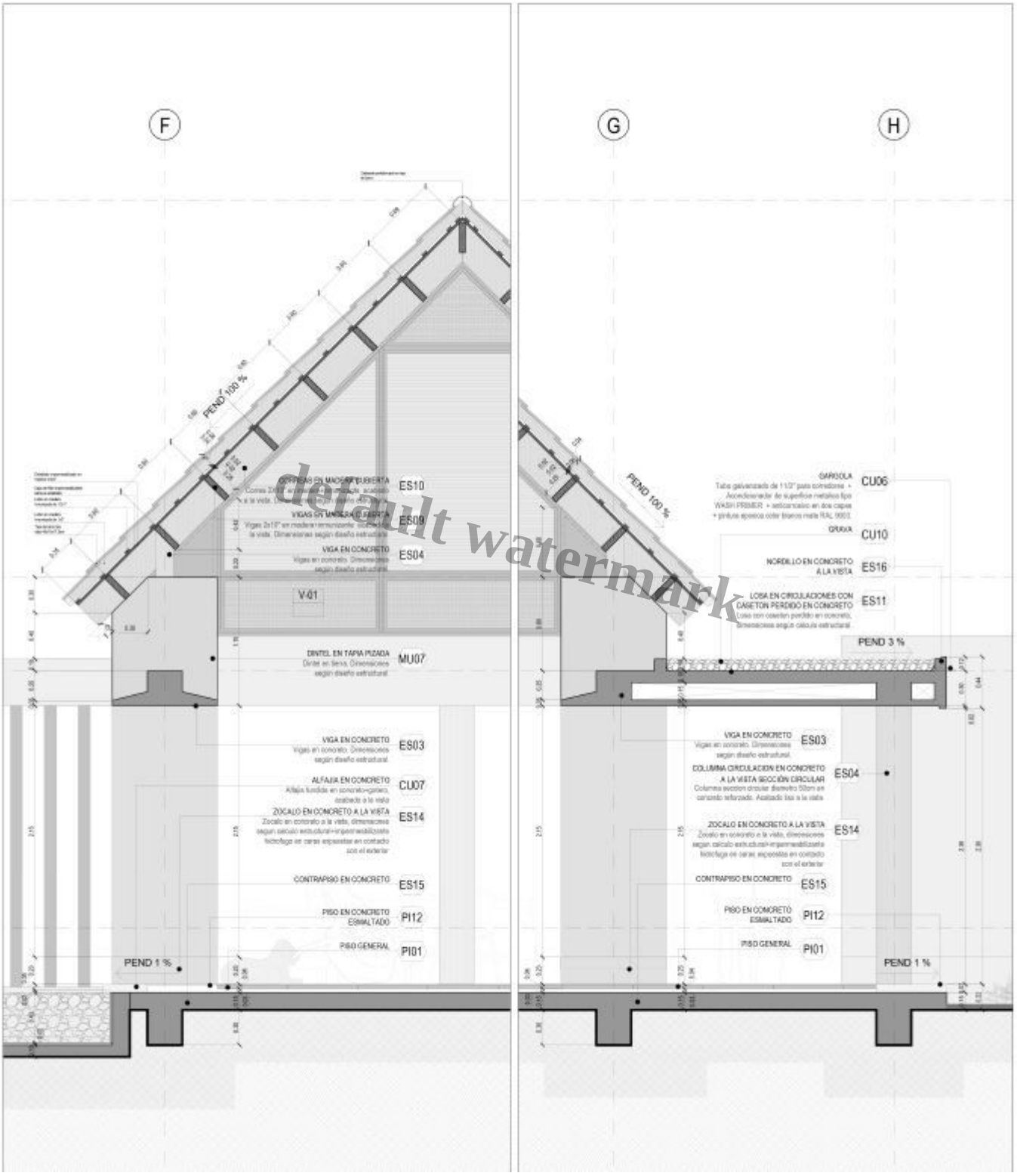
default watermark

default watermark



PLANTA GENERAL PRIMER PISO
ESC 1_250


4
11
9
01
1
2
default watermark
2
3
8
12
8
10
4



default watermark

Autor
alvaroabril